

DIMINUTIONSLEHREN

Primär Literatur

- Banchieri, Adriano: *Cartella* 1601 (ab S. 55) IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Cartella_musicale_\(Banchieri%2C_Adriano\)](https://imslp.org/wiki/Cartella_musicale_(Banchieri%2C_Adriano))
- Bassano, Giovanni: *Ricercate Passaggi et Cadentie* 1585 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Ricercate%2C_passaggi_et_cadentie_\(Bassano%2C_Giovanni\)](https://imslp.org/wiki/Ricercate%2C_passaggi_et_cadentie_(Bassano%2C_Giovanni))
- Bovicelli d'Assisi, Giovanni Battista: *Diversi Modi di Diminuire* 1594 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Regole%2C_passaggi_di_musica_\(Bovicelli%2C_Giovanni_Battista\)](https://imslp.org/wiki/Regole%2C_passaggi_di_musica_(Bovicelli%2C_Giovanni_Battista))
- Brunelli, Antonio: *Varii Esercittii* 1614 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Varii_esercittii%2C_Op.11_\(Brunelli%2C_Antonio\)](https://imslp.org/wiki/Varii_esercittii%2C_Op.11_(Brunelli%2C_Antonio))
- Caccini, Giulio: *Le nuove musiche* 1602 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Le_nuove_musiche_\(Caccini,_Giulio\)](https://imslp.org/wiki/Le_nuove_musiche_(Caccini,_Giulio))
- Conforti, Giovanni Luca: *Breve e facile maniera d'essercitarsi* 1593 oder 1603 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Breve_et_facile_maniera_d%27essercitarsi_a_far_passaggi_\(Conforti,_Giovanni_Luca\)](https://imslp.org/wiki/Breve_et_facile_maniera_d%27essercitarsi_a_far_passaggi_(Conforti,_Giovanni_Luca))
- Dalla Casa, Girolamo: *Il vero modo di diminuir* 1584 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Il_vero_modo_di_diminuir_\(Dalla_Casa,_Girolamo\)](https://imslp.org/wiki/Il_vero_modo_di_diminuir_(Dalla_Casa,_Girolamo))
- Ganassi, Sylvestro: *Opera intitolata Fontegara* 1535 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Opera_intitulata_Fontegara_\(Ganassi%2C_Sylvestro\)](https://imslp.org/wiki/Opera_intitulata_Fontegara_(Ganassi%2C_Sylvestro))
- Manoscritto Estense: *Cadenze e passaggi diversi intavolati per Tiorba* 17. Jhdt Ut Orpheus Ed.
- Ortiz, Diego: *El Primo Libro* 1553 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Trattado_de_Glosas_\(Ortiz,_Diego\)](https://imslp.org/wiki/Trattado_de_Glosas_(Ortiz,_Diego))
- Rognoni, Francesco: *Selva de varii passaggi* 1620 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Selva_de_varii_passaggi_\(Rognoni_Taeggio%2C_Francesco\)](https://imslp.org/wiki/Selva_de_varii_passaggi_(Rognoni_Taeggio%2C_Francesco))
- Rognoni, Riccardo: *Passaggi per potersi essercitare nel diminuir terminatamente* 1592 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Passaggi_per_potersi_essercitare_nel_diminuire_terminatamente_\(Rognoni,_Riccardo\)](https://imslp.org/wiki/Passaggi_per_potersi_essercitare_nel_diminuire_terminatamente_(Rognoni,_Riccardo))
- Santa Maria, Padre Fray Thomas de: *Arte de tañer Fantasia* 1565 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Arte_de_Ta%C3%B1er_Fantasia_\(Santamar%C3%ADa,_Tom%C3%A1s\)](https://imslp.org/wiki/Arte_de_Ta%C3%B1er_Fantasia_(Santamar%C3%ADa,_Tom%C3%A1s))
- Simpson, Christopher: *The Division-Viol* 1665 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/The_Division_Viol_\(Simpson%2C_Christopher\)](https://imslp.org/wiki/The_Division_Viol_(Simpson%2C_Christopher))
- Spadi, Giovanni Battista: *Libro de passaggi* 1624 IMSLP
[https://imslp.org/wiki/Libro_de_passaggi_ascendenti_et_descendenti_\(Spadi,_Giovanni_Battista\)](https://imslp.org/wiki/Libro_de_passaggi_ascendenti_et_descendenti_(Spadi,_Giovanni_Battista))

Virgiliano, Aurelio: *Il Dolcimelo* um 1600
[https://imslp.org/wiki/Il_Dolcimelo_\(Virgiliano,_Aurelio\)](https://imslp.org/wiki/Il_Dolcimelo_(Virgiliano,_Aurelio))

S.P.E.S., IMSLP

Sekundär Literatur

Harris, Lucas: *Vocal Ornamentation in Italy* 2002
<https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&ved=2ahUKEwjAh66S2ZLhAhXLhrQKHeVnBYQQFjAAegQIBBAC&url=http%3A%2F%2Fwww.continuo.ca%2Ffiles%2Fvocal%2520ornamentation%2520in%2520Italy.pdf&usg=AOvVaw0SQPA9HgET5iULRVcJe7rK>

sonstige

Kitsos, Theodoros: *Continuo Practice for the Theorbo, Vol. 3* 2005
<http://etheses.whiterose.ac.uk/14060/>

sonstige